

# UMOWA

Nr .....

zawarta w dniu ..... w Rzeszowie pomiędzy:

**Estradą Rzeszowską, ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów, NIP: 813-02-69-058**, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Rzeszowa pod numerem 04, reprezentowanym przez: **Dyrektora Marcina Dziedzica**, zwaną w dalszej części umowy „Zleceniodawca”,

a:

....., zwanego dalej: „Zleceniobiorcą”.

*W wyniku przeprowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w przedmiocie organizacji imprezy kulturalnej „Wschód Kultury Europejski Stadion Kultury 2025” prowadzonego na podstawie art. 11 ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, została zawarta umowa na usługę fotorelacji o następującej treści:*

## § 1

1. W ramach niniejszej umowy Zleceniodawca powierza, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania zlecenia polegającego na wykonaniu i dostarczeniu dla Zamawiającego minimum 250 zdjęć w wyznaczonym terminie wraz z postprodukcją zaakceptowanych przez Zamawiającego na potrzeby działań informacyjno-promocyjnych w związku z realizacją przez Estradę Rzeszowską wydarzenia WSCHÓD KULTURY EUROPEJSKI STADION KULTURY 2025 organizowanego w Rzeszowie w dniach 27-29.06.2025r.

## § 2

1. Zleceniobiorcy za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 ust. 1 oraz za przeniesienie majątkowych praw autorskich do zdjęć na wszystkich polach eksploatacji określonych w umowie przysługuje wynagrodzenie ..... (słownie: .....)
2. Kwota wynagrodzenia zostanie wypłacona po wykonaniu zlecenia w terminie 14 dni od daty otrzymania prawidłowo wystawionej faktury przelewem na rachunek bankowy Zleceniobiorcy nr .....
3. Zleceniobiorca oświadcza, że jest/nie jest płatnikiem podatku VAT.
4. Za dzień zapłaty uznaje się dzień, w którym nastąpiło obciążenie rachunku bankowego Zleceniodawcy.
5. Zleceniobiorca nie może dokonać cesji żadnych praw i roszczeń lub przeniesienia obowiązków wynikających z umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zleceniodawcy.

## § 3

1. Zlecenie będące przedmiotem umowy zostanie wykonane w dniach .....
2. Zleceniobiorca zobowiązuje się do przekazywania zdjęć etapami za pośrednictwem Internetu (Wetransfer, dysk Google, itp.) – po każdym dniu festiwalowym.
3. Zleceniobiorca dostarczy gotowy produkt po ostatecznej postprodukcji za pośrednictwem Internetu (Wetransfer, dysk Google) do 5 dni roboczych od ostatniego dnia zdjęciowego.
4. Odbiór zdjęć zostanie potwierdzony protokołem odbioru podpisanym przez obie strony.

#### § 4

1. Zakres działań podejmowanych w ramach umowy nie może szkodzić wizerunkowi Miasta Rzeszów oraz Zleceniodawcy.
2. Za nieprzestrzeganie ustaleń zawartych w § 4 ust. 1 Zleceniobiorca będzie zobowiązany do zapłaty kary umownej na rzecz Zleceniodawcy w wysokości 25% całkowitego wynagrodzenia umownego, o którym mowa w § 2 ust.1.
3. Zleceniodawca może potrącić karę umowną, o której mowa w ust. 2. z przysługującego Zleceniobiorcy wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust.1. na co Wykonawca wyraża zgodę.

#### § 5

1. Zleceniodawcy przysługuje prawo żądania kary umownej w razie zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy ponad termin określony w § 3 ust. 3 - w wysokości 1 % wartości całkowitego wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1 za każdy dzień zwłoki.
2. Z tytułu niewykonania bądź nienależnego wykonania postanowień niniejszej umowy przez Zleceniobiorcę, innych niż określone w ust. 1, Zleceniodawcy przysługuje prawo żądania kary umownej w wysokości 5% wartości całkowitego wynagrodzenia o którym mowa w § 2 ust. 1 umowy za każdy przypadek naruszenia.
3. Zleceniodawca może odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy Wykonawca nie dostarczy materiałów fotograficznych w określonej ilości i w wyznaczonych terminach, o których mowa w § 3 ust. 3 umowy i żądać kary umownej w wysokości 20% wartości całkowitego wynagrodzenia o którym mowa w § 2 ust. 1 umowy. Uprawnienie do odstąpienia od umowy przysługuje Zleceniodawcy w terminie 14 dni od dnia powzięcia wiadomości o naruszeniu.
4. Na zasadach ogólnych Zleceniodawca może dochodzić odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych.
5. Kary, o których mowa w niniejszym paragrafie Zleceniodawca, na podstawie wystawionej noty księgowej może potrącić z należnego Zleceniobiorcy wynagrodzenia, na co Zleceniobiorca niniejszym wyraża zgodę.
6. W przypadku zajścia nieprzewidzianego zdarzenia losowego (m.in. pożar, powódź, żałoba narodowa, stan wojenny, niezwykle warunki atmosferyczne takie jak huragan czy inne zdarzenia pogodowe traktowane jako anomalie, decyzje organów państwowych, władz administracyjnych w tym lokalnych samorządowych, zagrażająca życiu lub zdrowiu sytuacja epidemiologiczna) lub innej sytuacji losowej niezawinionej przez żadną ze Stron, uniemożliwiającej odbycie się festiwalu, o którym mowa w § 1 umowy, zarówno Zleceniodawca jak i Zleceniobiorca zwolnieni są od obowiązku zapłaty jakichkolwiek kar pieniężnych i odszkodowań. Powyższe okoliczności są podstawą do odstąpienia od umowy przez Stronę w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

#### § 6

1. Zleceniobiorca oświadcza, że do stanowiących przedmiot niniejszej umowy zdjęć przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie (osobiste i majątkowe).
2. Na mocy niniejszej umowy Zleceniobiorca przenosi Zleceniodawcy odpłatnie, w ramach kwoty wynagrodzenia ustalonego w § 2 ust. 1, nieodwoływalnie i bezwarunkowo całość majątkowych praw do autorskich zdjęć wykonanych podczas realizacji niniejszej umowy oraz prawo wykonywania zależnych praw autorskich, bez ograniczenia czasowego i terytorialnego na następujących polach eksploatacji:
  - a) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), wytwarzanie egzemplarzy, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego, elektronicznego lub innego, techniką analogową lub cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie; na wszelkich nośnikach, w tym nośnikach audio lub video, nośnikach papierowych lub podobnych,

- światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- b) w zakresie obrotu oryginałem oraz egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenia lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c) rozpowszechnianie we wszelkich formach, w tym wystawienia, wyświetlanie, odtwarzanie,, reemitowanie, a także wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności z wykorzystaniem sieci Internet, na stronach internetowych, w mediach społecznościowych.
3. Przeniesienie na Zleceniodawcę majątkowych praw autorskich, o których mowa powyżej obejmuje również przeniesienie w ramach wynagrodzenia wskazanego w niniejszej umowie, prawa własności nośników, na których zdjęcia zostały utrwalone.
  4. Zleceniobiorca jest uprawniony do zamieszczenia zdjęć wykonanych w ramach niniejszej umowy na swojej stronie internetowej oraz mediach społecznościowych jako element portfolio.
  5. Majątkowe prawa autorskie do zdjęć przechodzą na Zleceniodawcę z dniem 29.06.2026r.

## **§ 7**

### **KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

Na podstawie Ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (dalej: „RODO”) informujemy, że:

1. Administrator danych:  
Administratorem Pani/Pana danych osobowych, jest Estrada Rzeszowska z siedzibą przy ul. Jagiellońskiej 24 , 35-025 Rzeszów, reprezentowana przez Dyrektora Estrady.
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych:  
Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest poprzez adres e-mail: [iod3@erzeszow.pl](mailto:iod3@erzeszow.pl), lub pisemnie na adres administratora danych.
3. Cele i podstawy prawne przetwarzania danych:  
Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
  - a) w celu zawarcia i prawidłowego wykonania umowy – art. 6 ust. 1 lit. b RODO,
  - b) w celu wypełnienia obowiązków prawnych (np. obowiązków podatkowo-rozliczeniowych) ciężących na Administratorze - art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
  - c) w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń na podstawie prawnego interesu Administratora – art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.
4. Odbiorcy danych osobowych:  
Odbiorcami Państwa danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania takich danych w zakresie niezbędnym do należytego wykonania przedmiotu umowy i w ramach obowiązujących przepisów prawa.
5. Okres przechowywania danych osobowych:  
Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu dla którego zostały zebrane, w tym rozliczenia umowy, a po tym czasie zgodnie z ustawą z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach, oraz załącznikiem do ww. ustawy określającym okresy archiwizowania dokumentów.
6. Prawa osób, których dane dotyczą:  
Przysługuje Pani/Panu ma prawo do:
  - a) dostępu do danych osobowych i ich poprawiania (sprostowania) – na zasadach przewidzianych w art. 15 i 16 RODO;
  - b) żądania usunięcia danych osobowych – na zasadach przewidzianych w art. 17 RODO);
  - c) ograniczenia przetwarzania danych osobowych – na zasadach przewidzianych w art. 18 RODO;
  - d) wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193

Warszawa), w sytuacji uznania, że podczas przetwarzania Pani/Pana danych osobowych Administrator naruszył przepisy RODO.

**7. Inne informacje:**

Podanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do realizacji umowy jest obligatoryjne, a odmowa może skutkować brakiem możliwości realizacji umowy.

**§ 8**

1. Jakiegokolwiek zmiany w niniejszej umowie mogą być dokonane tylko w formie pisemnej pod rygorem nieważności, co najmniej w dwóch egzemplarzach – po jednym dla każdej ze Stron.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie ewentualne spory będzie rozstrzygał Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego w oparciu o aktualnie obowiązujące przepisy prawa polskiego.

**§ 9**

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zleceniobiorca

.....

Zleceniodawca

.....